

# 小噺・落語入門サロン

## ■ 前座 (今日の話題・話のネタ)



「国字・和製漢字」、圓王一門会

## 落語に出てくる川柳・狂歌・ことわざシリーズ

### ① 「相手変われど主変わらず」 三軒長屋

【意味】相手が次々と変わっても、こちらは常に同じことを繰り返しているたとえ。

【用例】「このごろ連日深夜のご帰館ね」「昨日は山田君、今日は橋本君と仕事の打ち合わせがあるんだ」「まあまあ、相手変われど主変わらずで、連日の痛飲じゃ体を壊すわよ」

彼は、五番目の奥さんとも別れるらしいよ。原因は、またまた彼の浮気。  
相手変われど主変わらずとは彼のことを言うんだな。

### ② 「商いは濡れ手で粟のひとつかみ守らせたまえ二つ神たち」

三井の大黒

【意味】「ひとつかみ」と「ふたつかみ」をかけ、さらに恵比寿と大黒を「ふたつかみたち」とかけています。阿波の(運慶作)一つ神(恵比寿)と掛かり、さらに甚五郎の言う「二つ神たち」が恵比寿と大黒の二神であると同時に、先の「一掴み」に掛かって「二掴み」とシャレている。



## ■ 二つ目 (小咄の稽古)

小ばなしの話し方のコツ・ツボをディスカッションしよう！

今月のテーマは「笑いのネタ元はどこですか？」

どこからどうやって、ネタを捨るか？

常にアンテナを張って、ネタをキャッチしましょう！

そのあと、皆さんの小ばなし披露とアドバイス

## ■ 大喜利

今回も **謎かけ** で、お題は「辞書」「焼いも」とかけて

次回は2021年5月10日(月)「土筆(つくし)」「めだか」